

## JASON McDANIEL (AUS)

### Biographie

JASON MCDANIEL est un chanteur, auteur-compositeur et musicien indépendant de musique country australienne. Son style musical est souvent considéré comme «rugueux» - un mélange de country, de rock et de blues qui divertit les foules et vous tient debout pendant tout le spectacle.

Jason n'a jamais été du genre à suivre la ligne ... ses influences musicales de Waylon Jennings, Travis Tritt, Hank Williams Jr, ZZ Top, Dire Straits et bien d'autres transparaissent dans ses concerts et son écriture.

En 1995, Jason sort son premier album «Man in the black hat» comprenant 13 chansons - 12 ont été écrites par Jason lui-même plus une collaboration avec Glen Ford sur le premier single de l'album Southerly Change. Ce single a atteint la troisième place des charts australiens, avec plus de 10 000 albums vendus en 1995-96.

Jason a rejoint le groupe 'Montana' en tant que chanteur principal aux côtés de Charley Boyter (guitare), Allan James (basse) et Greg Fisher (batterie). Le groupe a fait une tournée sur la côte est de l'Australie en mettant en scène leurs propres spectacles et aussi en tant que groupe de soutien pour de nombreux grands artistes australiens. La connexion avec Slim Dusty et Charley Boyter a vu le groupe jouer à la fête d'anniversaire de Slim trois ans de suite.

Au fil du temps, le groupe a changé son nom en «Bushfire» - présentant une ambiance plus australienne, puis en «Charley Boyter band». Les membres du groupe ont également changé à quelques reprises, avec le line up final comprenant le fils de Brian K Kelly, Ben Kelly (basse), et le batteur de concert renommé, Tony Macklin. C'est ce line up final qui a enregistré le dernier album 'Bushfire 25th Anniversary', intégrant tous les titres les plus populaires au cours des 25 dernières années de tournées ensemble.



2021 est un nouveau départ pour tous et Jason sort son nouvel album solo «Honky Tonk Life». 13 chansons très rugueuses (rowdy) - toutes les chansons écrites par Jason sur la vie et le bon temps. Il a puisé dans ses influences du blues et du rock, et les a mélangées avec de la country pour créer un album qui, une fois que vous l'aurez mis sur la platine, vous donnera envie de vous lever de votre siège, de prendre un verre et d'aller sur la piste de danse.

Georges Carrier